

# Antoine Gamboni

*Designer horloger indépendant*

12<sup>th</sup> Art



*Horlogerie, Bijouterie, Joaillerie, Orfèvrerie,  
au rang de 12<sup>ème</sup> Art.*

Un oubli de l'histoire en phase d'être réparé. L'inscription de l'Horlogerie, de la Bijouterie, de la Joaillerie et de l'Orfèvrerie, à la 12<sup>ème</sup> place sur la liste de classification des Arts est une reconnaissance qui s'ancre pour l'éternité dans la conscience collective.

Tout comme le 7<sup>ème</sup> Art est directement associé au cinéma, le 12<sup>ème</sup> Art doit l'être pour l'Horlogerie, la Bijouterie, la Joaillerie, l'Orfèvrerie, et ce à l'international.

C'est l'idée d'un homme, M. Antoine Gamboni, passionné d'horlogerie et désireux de rendre hommage aux génies du temps.

En janvier 2011, il entreprend la rédaction d'un manifeste pour en revendiquer la classification.

Lors de ses recherches il se rend compte que l'Horlogerie, la Bijouterie, la Joaillerie et l'Orfèvrerie sont si intimement liées qu'ils sont en fait indissociables. Aidé de Mme Lavaud et de M. Meier, il publie en mars 2012, après plus d'un an de recherche et d'écriture, le "Manifeste du 12<sup>ème</sup> Art", à lire sur le site : [www.12th-art.com](http://www.12th-art.com)

"Parce qu'un Maître Horloger, Bijoutier, Joaillier ou Orfèvre est identifiable par ses créations et ses réalisations au même titre qu'un peintre ou qu'un sculpteur, il mérite tout autant la reconnaissance de son art et sa classification".

Sa démarche ne s'arrête pas là, soucieux de faire inscrire le 12<sup>ème</sup> Art sur la liste de classification des arts, il écrit au Ministère de la Culture et de la Communication, qui se dit "sensible à l'objet de la demande", puis à la Commission Européenne, qui le "félicite pour son travail et pour le rayonnement international de son projet dans lequel l'Europe dispose sans conteste d'une renommée sans égale dans l'industrie du luxe". La partie Horlogerie du 12<sup>ème</sup> Art reçoit le soutien d'un Ambassadeur de marque en la personne de l'ancien Conseiller d'Etat Genevois, Monsieur Carlo Lamprecht actuel Président de la Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève. Vient à présent la médiatisation du projet et la mise en place d'une journée internationale du 12<sup>ème</sup> Art dont la date officielle de lancement est prévue le 12/12/2012, cette date sera l'occasion de fêter annuellement avec votre clientèle le 12<sup>ème</sup> Art. Une initiative qui a besoin du soutien de chacun.

